

Spinvis kruipt in huid van Sweelinck

Met Ensemble Zerafin op zoek naar identiteit Nederlandse muziek

5/2/2016 | Spinvis en Ensemble Zerafin gaan vanaf zondag 21 februari op tournee met *Mein junges Leben hat ein End*, een muziekvoorstelling rondom het gelijknamige volksliedje waarop de Nederlandse componist Jan Pieterszoon Sweelinck een aantal briljante variaties schreef. Het lied zelf wordt gespeeld en het diende ook als basis voor de composities van Spinvis, Roderik de Man en Guus Janssen, die zij speciaal voor dit programma maakten. Met deze voorstelling gaan de musici op zoek naar de identiteit van de Nederlandse muziek en cultuur. Tijdens de eerste uitvoering, in het Orgelpark in Amsterdam, speelt organist Jos van der Kooy een aantal Sweelinck-bewerkingen van Ton de Leeuw.

Na een jarenlange focus op muziek uit exotische oorden presenteert Zerafin met *Mein junges Leben hat ein End* een typisch Nederlandse voorstelling. "Het is een smeltkroes van klassieke, moderne, jazz-, volks- en popmuziek", zegt artistiek leider Matthijs Koene. "We zochten een hedendaagse minstrel en vertegenwoordiger van het Nederlandse cultuuroed om mee samen te werken. Wie kun je dan beter vragen dan Spinvis?"

Ik Wil Alleen Maar Zwemmen

"Mijn liedjes gaan vooral over de tijdelijkheid van alles en over de verzuchting", zegt Spinvis. "Met een paar korte monologen kruip ik in de huid van Sweelinck en fantaseer ik over muziek die altijd ongehoord zal blijven. Het is spannend om te schrijven voor instrumenten als de duduk, de erhu en de panfluit." De titels zijn veelbelovend: *Voor Ik Vergeet*, *Bagagedrager*, *Ik Wil Alleen Maar Zwemmen* en *Kom Terug*.

Zerafin

De samenstelling van Ensemble Zerafin is op z'n minst opvallend te noemen: acht musici met zeven verschillende culturele achtergronden, te weten Syrisch, Chinees, Zwitsers, Nederlands, Mexicaans, Oostenrijks en Spaans. Thuisbasis is Nederland. De muziek van Zerafin beweegt zich tussen hedendaagse gecomponeerde muziek, wereldmuziek en improvisatie. Zerafin verzorgde (onder de naam Ziggurat) de afgelopen jaren tientallen concerten in binnen- en buitenland. Samen met schrijver Kader Abdolah maakten zij *Oriental Liaison*, een voorstelling met muziek uit het Midden Oosten.

Ensemble Zerafin & Spinvis | *Mein junges Leben hat ein End*

Zo 21 februari 2016	Orgelpark, Amsterdam *
Di 23 februari 2016	Cultuurkoepel, Heiloo
Di 29 maart 2016	Het Cenakel, Tilburg
Vr 1 april 2016	Grand Theatre, Groningen
Vr 13 mei 2016	Splendor, Amsterdam
Za 14 mei 2016	LUX, Nijmegen

Tickets & Info www.ensembezerafin.com

* Dit is een dubbelconcert. Na de pauze zingt *Quatre Bouches* Spinvis-bewerkingen van Harke Jan van der Meulen.

Voor meer informatie en/of het aanvragen van een interview kunt u contact opnemen met Johan Kloosterboer van De Nieuwsmakelaar. Telefoon 06-52 626 907, email johan@nieuwsmakelaar.nl.